

Τεύχος 5 & 6 | 2008

Η μουσικοκινητική αγωγή στο αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών της φυσικής αγωγής

Ολυμπία Αγαλιανού

Περίληψη: Η εργασία μελετά την εμφάνιση και την πορεία της Μουσικοκινητικής Αγωγής στα Αναλυτικά Προγράμματα της Φυσικής Αγωγής για το δημοτικό σχολείο. Στόχος της συγκεκριμένης μελέτης είναι να γίνει κατανοητή η διαμόρφωση της σχέσης των δύο αυτών αντικειμένων όπως εκφράζεται στα Αναλυτικά προγράμματα Σπουδών (Α.Π.Σ) του 2003 και στα διδακτικά πακέτα της Α΄ - Β΄ και Γ΄ - Δ΄ του δημοτικού σχολείου τα οποία ακολούθησαν. Αρχικά, επιχειρείται μια σύντομη ιστορική ανασκόπηση της σχέσης της Μουσικοκινητικής και Φυσικής Αγωγής, ιδιαίτερα κατά τον 20ο αιώνα, εποχή που αναπτύχθηκαν οι πιο γνωστές μουσικοκινητικές προσεγγίσεις. Έπειτα, η εργασία εστιάζει στην ελληνική πραγματικότητα όπως αυτή εκφράζεται στα Α.Π. Φυσικής Αγωγής από το 1988 μέχρι το 2003 και στα διδακτικά πακέτα τα οποία τα συνόδευαν. Η εργασία βασίζεται στη βιβλιογραφική έρευνα, τη μελέτη - ανάλυση αρχειακού υλικού και την κατάθεση της εμπειρίας της συγγραφέως ως μέλος της συγγραφικής ομάδας των σημερινών βιβλίων Φυσικής Αγωγής, επιφορτισμένου να επιμεληθεί την θεματική ενότητα της Μουσικοκινητικής Αγωγής.

Λέξεις κλειδιά: Φυσική Αγωγή, Μουσικοκινητική Αγωγή, Ρυθμική, Ρυθμός, Κίνηση.